

si comincia giovedì 16 agosto con The Jumpin'up orchestra, 8 musicisti palermitani che sono stati scelti pochi giorni fa per suonare alla premiere del film Hairspray, con John Travolta e Michelle Pfeiffer, in concorso al festival di Locarno. Dopo il concerto, in piazza Margherita, in programma uno spettacolo di fuochisti e focolieri;

il 17 tocca al chitarrista e compositore napoletano Gianni Guarracino (nel suo curriculum, collaborazioni con Gino Paoli, Pino Daniele, Mia Martini, Mango, Zucchero, Enzo Gragnaniello) che suonerà in quartetto;

il 18 si esibirà il quintetto di Umberto Porcaro.

il 19 sono di scena gli "High five" (Bosso alla tromba, Scannapieco al sax, Mannutza al piano, Ciancaglino al contrabbasso, Tucci alla batteria);

il 20 sbarcheranno in piazza Castello i Bottari, capitanati da Enzo Avitabile: 25 musicisti provenienti dai "sud" del mondo e già apprezzati nel concerto del 1 maggio a piazza San Giovanni, a Roma, daranno vita ad un mix di suoni e di culture, con strumenti decisamente improbabili come botti e tini;

il 21 tocca al quintetto di Marco Zurzolo (Zurzolo al sax, Tedesco al trombone, Fimiani alla chitarra, Costagliola al basso, Brugnano alla batteria);

il 22 i "leoni" del jazz italiano – Enrico Intra, Franco Cerri, Gianni Cavallaro, Giorgio Rosciglione suoneranno insieme e terranno a battesimo il giovanissimo (ha solo 14 anni) e promettente palermitano Gianluca Pellerito. Cerri, 81 anni portati con spavalda ironia, riceverà anche una targa alla carriera;

il 23 è di scena l'Orchestra jazz del Mediterraneo, diretta da Enzo Gervasi;

il 24 il maestro del jazz brasiliano, Irio De Paula affiancherà la sua chitarra a quella di Vincenzo Palermo;

si chiude il 25 con la Notte del blues: in pista, "The genius blues band" (Alessandro, Filippini, Ponticelli) e Lo Cascio quartet (voce di Eleonora Militello).