

**Ecco i vincitori nelle varie sezioni:**

**SEZIONE INEDITI IN LINGUA SICILIANA**

**1° Premio**

Michele Sarrica per la lirica “La porta di li sonnira scurdati”

**2° Premio**

Senzio Mazza per la lirica “Contrasona”

**3° Premio**

Vincenzo Aiello per la lirica “L’ultimu abbanniatu”

**Segnalati:**

Flavia Lepre per la lirica “Caminannu caminannu”

Gabriella Marchese per la lirica “Nnu cimiteru di carusi”

Giovanni Vindigni per la lirica “Ru’ macc’i carrua”

**SEZIONE OPERE “EDITE” IN LINGUA SICILIANA**

**1° Premio**

Salvatore Gaglio per l’opera “L’Omu e la Natura” - Kimerik Edizioni

**2° Premio**

Margherita Neri Novi per l’opera “La me terra” – Edizioni Comune di Trabia

**3° Premio**

Vito Lumia per l’opera “Chianti di Cori” -

**SEZIONE OPERE “EDITE” IN LINGUA ITALIANA**

**1° Premio ex aequo**

Umberto Piersanti per l’opera “L’albero delle nebbie”

Edizioni Giulio Einaudi

**1° Premio ex aequo**

Luigi Fontanella per l’opera “L’azzurra memoria”

Edizioni Moretti e Vitali

**2° Premio**

Alberto Bertoni per l’opera “Ricordi di Alzheimer”

Edizioni Book

**3° Premio**

Luigi Nico

(Anonimo Parmense) per l’opera “Storie di macchie”

Edizioni MobydicK

**Segnalati:**

Giuseppe Bagnasco per l’opera “L’amore viola” – Edizioni Ila Palma

Letizia di Martino per l’opera “Oltre” – Edizioni Archilibri

Marco Marangoni per l’opera “Per quale avventura” – Edizioni Raffaelli

Pietro Pelosi per l’opera “Breviter, sic et simpliciter”

Edizioni “Per caso sulla piazzetta”

Margherita Rimi per l’opera “La cura degli assenti” -

Edizioni LietoColle

Pasquale Vacirca per l’opera “Foglie”- Edizioni “il FILO”

La giuria, inoltre, ha assegnato un riconoscimento speciale al poeta Martino Lo Cascio per l’opera “Cuntraversi”, Edizioni Viennepierre “per l’originalità inventiva e la sperimentazione linguistica”.