

Francesco Lauretta (1964, Ispica, Ragusa; vive e lavora a Firenze) dopo studi tecnici, si trasferisce a Venezia e frequenta l'Accademia di Belle Arti nell'aula di Emilio Vedova. Si diploma nel 1989 presentando la tesi su James Lee Byars, artista americano incontrato a Venezia, che influenzerà le prime opere esposte a Torino, dove si trasferirà nel 1991. Tra le sue recenti mostre personali sono da ricordare: Galleria Laveronica, Modica, a cura di Elio Grazioli, 2010; "Privato", Galleria Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milano, a cura di F. Pasini, 2007; "Non saremo noi", C/O Careof, Milano, a cura di Roberto Pinto, 2005 e la collettiva al Museo Riso, Palermo, a cura di Giovanni Iovane, 2011 e la premiazione per il Premio Agenore Fabbri al Museo della Permanente, Milano/Stadtgalerie, Kiel/Kunsthhaus, Graz, a cura Fondazione VAF, 2007.