

Armando Tanzini

Pittore, scultore, artista *tout court* Tanzini si forma sulla storia dell'arte etrusca. Ha conosciuto e frequentato Andy Warhol, Sebastian Matta e Larry Rivers. Dopo avere vissuto a Roma, Parigi, Firenze, Londra e Stati Uniti, oggi vive in Kenya, a Malindi e qui, in modo nuovo ed originale, coniuga l'elemento occidentale con l'elemento esotico e tribale realizzando opere polimateriche fatte di terra, sughero, cuoio, pietra, metallo e legno. Gli anni trascorsi in Kenya gli hanno fatto scoprire l'amore per il continente africano, per la cui salvaguardia ha creato la fondazione "Do Not Forget Africa" per la quale, nel giugno 2000 gli è stato conferito il Premio UNESCO. La sua casa è un laboratorio che si ispira alle botteghe d'arte del Rinascimento, una vera e propria scuola in cui i giovani artisti collaborano alla produzione delle sue opere. Numerose sono state le mostre personali di Tanzini in Italia e all'estero; particolarmente significativa è stata la sua partecipazione alla 50° Biennale internazionale d'arte di Venezia, nel 2003, dove ha rappresentato il Padiglione del Kenya.

Salvatore Margiotta

Fotografo palermitano, nasce nel 1964. Appassionato di arte, ad essa oggi riserva gran parte del suo tempo. Dopo una lunga sperimentazione nei vari linguaggi artistici, si dedica da un paio di anni alla rappresentazione fotografica e pittorica di un habitat ancora incontaminato, quello africano, e attraverso la quale perviene a soluzioni formali basate su vibranti cromie e sulla pura sensualità, che accompagnano l'incessante dialogo tra l'uomo e la natura.