



# **CITTÀ METROPOLITANA DI PALERMO**

IP/ANNO 7916/2024  
Tit./Fasc./Anno 12.1.2.0.0.0/10/2015

## **DIREZIONE SVILUPPO ECONOMICO, SERVIZI SOCIALI, TURISTICI E CULTURALI**

### **DETERMINAZIONE**

Oggetto: Affidamento diretto, ai sensi del combinato disposto dell'art. 50, c.1 lettera b) e dell'art. 76, comma 2, lettera b) del D. Lgs. n. 36/2023 alla Fondazione Sant'Elia, con sede in Palermo via Maqueda, 81, C.F. 97256730827, P.IVA 06251090822, per la realizzazione del progetto artistico denominato "Pinakothek'a" - CIG B50634F6D0 - Nomina RUP - Determinazione a contrarre ai sensi dell'art. 17 comma 2 del D.Lgs 36/2023 - Impegno di spesa.

### **IL DIRIGENTE**

Vista la proposta di determinazione dirigenziale redatta dal Responsabile del Procedimento Geom. Salvatore Granata.

Valutati i presupposti di fatto e le ragioni giuridiche a fondamento dell'adozione del presente atto in relazione alle risultanze dell'istruttoria.

Vista la legge n. 142/90 così come recepita dalla Legge Regionale n. 48/91 e successive modifiche ed integrazioni.

Visto il T.U.E.L., approvato con D. Lgs. n. 267 del 18/08/2000 e ss.mm.ii.

Vista la L.R. n. 15 del 04/08/2015 e successive modifiche ed integrazioni.

Vista la L.R. n. 7/2019.

Ritenuto che la proposta sia meritevole di accoglimento.

Attesa la propria competenza ad adottare il presente atto.

Dato atto, ai sensi dell'art.6 bis della L. n. 241 del 07/08/1990, che per il presente provvedimento non sussistono conflitti di interesse, neppure potenziale, per chi lo adotta.

Dato atto che nella procedura in oggetto sino ad oggi sono stati rispettati i

tempi e gli standard procedurali previsti e non sono state riscontrate anomalie.

Accertata, ai fini del controllo preventivo di regolarità amministrativa-contabile di cui all'articolo 147-bis, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000, la regolarità tecnica del presente provvedimento in ordine alla regolarità, legittimità e correttezza dell'azione amministrativa, il cui parere favorevole è reso unitamente alla sottoscrizione del presente provvedimento.

### **DETERMINA**

Approvare la proposta redatta dal Responsabile del procedimento Geom. Salvatore Granata con la narrativa, motivazione e dispositivo di cui alla stessa.

Palermo, 27/12/2024  
Il Dirigente  
Dott. Giuseppe Piazza

## **Servizio Sviluppo Turistico e Culturale, Archivio Storico e Biblioteca Metropolitana**

### **PROPOSTA DI DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**

Il Responsabile del Servizio Geom. Salvatore Granata, nominato P.O. e Responsabile del Procedimento con Determinazione Dirigenziale n. 5841 del 18/12/2024, sottopone al Dirigente la seguente proposta di Determinazione Dirigenziale, attestando di non trovarsi in situazioni, nemmeno potenziali di conflitto di interessi, ai sensi dell'art. 6 bis della Legge 07 Agosto 1990 n. 241.

#### **IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

##### **Premesso che:**

- la Città Metropolitana di Palermo attua e sostiene significative iniziative culturali e artistiche rivolte a studenti, realizzate in collaborazione con Fondazioni;
- La Fondazione Sant'Elia, con sede in Palermo via Maqueda, 81, C.F. 97256730827, P.IVA 06251090822 con nota pervenuta in data 20/12/2024 e assunta al prot. di questo Ente con n. 105482, ha proposto l'acquisto dell'evento culturale denominato "Pinakothek'a" per l'importo di €. 50.000,00 onnicomprensivo;
- Il progetto proposto rappresenta una straordinaria opportunità di divulgazione della conoscenza delle arti del Novecento sino ai nostri giorni, tale iniziativa culturale si rivolge al grande pubblico ma valorizza in particolare la partecipazione di studenti delle scuole medie e medie superiori, studenti universitari e dell'Accademia di Belle Arti. In particolare, in ragione delle oltre 50 convenzioni in corso con gli Istituti scolastici della provincia di Palermo, si propone come il più incisivo strumento di introduzione, formazione e coinvolgimento alle fruizione partecipata all'arte contemporanea;
- L'evento culturale proposto permette di conoscere oltre 200 opere (De Chirico, Sironi, Casorati, Balla, Guttuso, Cagnaccio, Vigo, Christò ...) e valorizza anche un ampio novero di artisti contemporanei siciliani e della provincia di Palermo; è accompagnata da un fitto calendario di eventi collaterali che si protrarranno sino al 30 marzo 2025, che insieme all'arte valorizza il ruolo della musica con un ciclo di concerti tenuti da giovani talentuosi nei locali espositivi;
- il coinvolgimento dell'Ente dal punto di vista finanziario consiste nell'acquisizione ed all'affidamento diretto della realizzazione dell'evento culturale come sopra descritto per un importo complessivo di €. 50.000,00 onnicomprensivo.

##### **Considerato che:**

- si rende pertanto necessario affidare la realizzazione della suddetta proposta artistica così come descritta nella proposta ricevuta dalla Città Metropolitana di Palermo, valutate anche l'affidabilità e la serietà dell'operatore economico proponente, di cui tra l'altro, la Città Metropolitana è socio unico;
- la tipologia della manifestazione proposta dalla Fondazione Sant'Elia con sede in Palermo via Maqueda, 81, C.F. 97256730827, P.IVA 06251090822, che ne detiene la piena ed esclusiva proprietà intellettuale e tutti i diritti di realizzazione del format

proposto, è configurabile quale prestazione di natura artistica ed esclusiva che per la specificità dell'offerta può essere esaudita solo dalla predetta Fondazione;

- trattandosi di appalto inferiore ad euro 140.000,00 e, fermi restando gli obblighi di utilizzo degli strumenti di acquisto e di negoziazione previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, questa Amministrazione può, ai sensi dell'art. 62, comma 1, del D. Lgs. 36/2023, procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione della manifestazione artistica in oggetto;
- che l'art. 50 comma 1 lett. b) del d.lgs. 36/2023, con riferimento all'affidamento delle prestazioni di importo inferiore alle soglie di cui all'art. 14 dello stesso decreto, dispone che le stazioni appaltanti procedono, tra le altre, con le seguenti modalità: b) affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;
- la manifestazione artistica proposta dalla Fondazione "Sant'Elia" che ne detiene la piena ed esclusiva proprietà intellettuale e tutti i diritti di realizzazione del format rientra tra le fattispecie previste dall'art. 76 del d.lgs. 36/2023 comma 2 lett. B) punto 1) con riferimento alla infungibilità della prestazione artistica quando lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica;

### **Preso Atto che**

- che non sono attive convenzioni in Consip (MePa), ai sensi dell'art. 26 della legge 23 dicembre 1999 n. 488, per i servizi artistici da acquisire;
- che non sono presenti tali servizi artistici in bandi attivi sul Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione (MePa);
- questo Ufficio, sulla base della direttiva suddetta, delle esperienze acquisite nel corso di anni di attività amministrativa nel settore delle manifestazioni artistiche-culturali e tenuto conto dei ristretti margini di tempo dovuti all'imminenza della data di svolgimento della manifestazione, nonché della mancanza di apposita commissione per la valutazione della congruità della spesa, ritiene congrua e conveniente per l'Ente la somma di euro 50.000,00 onnicomprensiva per l'acquisizione e realizzazione della manifestazione artistica di che trattasi;
- è stata preventivamente acquisita con esito positivo la seguente documentazione: DURC, dichiarazione dell'operatore economico in ordine al possesso dei requisiti di carattere generale di cui agli artt. 94, 95, 96,97 e 98 del D. Lgs. n. 36/2023, dichiarazione relativa agli obblighi scaturenti dall'art. 3 della legge n.136/2010 e ss.mm.ii. sulla tracciabilità dei flussi finanziari, agli atti della Direzione.

### **Dato Atto che**

- la manifestazione artistica proposta dalla Fondazione "Sant'Elia" che ne detiene la piena ed esclusiva proprietà intellettuale e tutti i diritti di realizzazione del format rientra tra le fattispecie previste dall'art. 76 del d.lgs. 36/2023 comma 2 lett. B) punto 1) con riferimento alla infungibilità della prestazione artistica quando lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica;
- l'art. 17, comma 2, del d.lgs. 36/2023 prevede che, in caso di affidamento diretto,

- la decisione a contrarre individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;
- ai sensi del citato art. 17 e dell'art. 192 del TUEL, che il presente procedimento è finalizzato alla stipulazione di un contratto per l'affidamento di che trattasi le cui caratteristiche essenziali sono qui riassunte:
  - oggetto del contratto:  
realizzazione della manifestazione artistica denominata "Pinakothek'a";
  - Importo del contratto: €. 50.000,00 comprensivo di IVA;
  - Forma del contratto: ai sensi dell'art. 18, comma 1, secondo periodo, del D. lgs. n. 36/2023, trattandosi di affidamento ai sensi dell'art. 50 del medesimo decreto, mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale, consistente in un apposito scambio di lettere, anche tramite posta elettronica certificata o sistemi elettronici di recapito certificato qualificato ai sensi del regolamento UE n. 910/2014 del Parlamento europeo e del Consiglio del 23 luglio 2014;
  - Modalità di scelta del contraente: affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del d.lgs. 36/2023;
  - Clausole ritenute essenziali: quelle contenute nella corrispondenza intercorsa tra le parti e nella documentazione della procedura di affidamento;
  - il pagamento del servizio verrà effettuato previa acquisizione della documentazione di rito, secondo le modalità del c.d. split payment, tramite bonifico su conto corrente bancario dedicato alle commesse pubbliche ai fini di assicurare la tracciabilità dei movimenti finanziari relativi a rapporti contrattuali in ambito pubblico;
  - è stato acquisito il CIG B50634F6D0 relativo al contratto;
  - occorre procedere, ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. 36/2023, alla nomina del Responsabile Unico del Progetto (RUP) individuato tra il personale in servizio presso la Direzione in possesso di idonea competenza ed esperienza, per lo svolgimento di tutte le attività relative;

### **Ritenuto:**

- di procedere all'acquisizione e all'affidamento alla Fondazione Sant'Elia, con sede in Palermo via Maqueda, 81, C.F. 97256730827, P.IVA 06251090822 della realizzazione della manifestazione artistica denominata "Pinakothek'a", mediante affidamento diretto, ai sensi del combinato disposto dell'art. 50, c.1 lettera b), e dell'art. 76, comma 2, lettera b) del D. Lgs. n. 36/2023;

### **Considerato che:**

- l'importo di € 50.000,00 comprensivo di IVA, può essere impegnato sul capitolo 132328/0 denominato "Iniziativa di promozione culturale rivolto a giovani studenti in collaborazione con la Fondazione Teatro Massimo di Palermo ed eventuali altre Fondazioni" - Bilancio 2024";
- la finalità dell'iniziativa in argomento ben si armonizza con la politica di sviluppo turistico-culturale di questa Città Metropolitana di Palermo;
- per regolare i rapporti tra la Città Metropolitana e la Fondazione affidataria è stato predisposto uno schema di Atto d'Obbligo, allegato al presente provvedimento come parte integrante e sostanziale;

### **Vista**

- la L.R. 48/91; la L.R. 15/2015;
- la legge 7 agosto 1990, n. 241;
- il decreto legislativo 18 agosto 2000, n. 267;
- **Visto** l'avvenuto riscontro di quanto previsto dall'art. 183 del T.U.E.L.

- **Visto** il Regolamento di Contabilità vigente;  
**Dato atto** che sono stati rispettati i termini procedurali e non sono state riscontrate anomalie;

### **PROPONE**

che si adotti il conseguente provvedimento:

1. di confermare quanto richiamato in premessa, nel rispetto degli atti normativi citati;
2. Nominare il R.U.P. ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. 36/2023 nella persona del Dott. Giuseppe Piazza, in qualità di Direttore pro-tempore della Direzione Sviluppo Economico, Servizi Sociali, Turistici e Culturali;
3. acquisire, per le motivazioni descritte in premessa il progetto artistico proposto dalla Fondazione Sant'Elia denominato "Pinakothek'a", per un'importo di €. 50.000,00 comprensivo IVA;
4. Affidare alla Fondazione Sant'Elia, con sede in Palermo via Maqueda, 81, C.F. 97256730827, PIVA 06251090822, ai sensi del combinato disposto dell'art. 50, c.1 lettera b), e dell'art. 76, comma 2, lettera b) del D. Lgs. n. 36/2023, la realizzazione del progetto artistico denominato "Pinakothek'a".
5. Impegnare, per quanto espresso in premessa, la somma complessiva di € 50.000,00 comprensiva IVA sul capitolo n. 132328/0 denominato "Iniziativa di promozione culturale rivolto a giovani studenti in collaborazione con la Fondazione Teatro Massimo di Palermo ed eventuali altre Fondazioni" - Bilancio 2024", CIG: B50634F6D0.
6. Approvare l'allegato schema di Atto d'Obbligo che regola i rapporti tra le parti;
7. Dare atto che il presente provvedimento è rilevante ai fini della pubblicazione sulla rete ai sensi dell'art. 23, comma 1, lettera b) e 37, comma 1, lettera b) del D.Lgs. 14 marzo 2013 n° 33 e dell'art. 29, comma 1 del D.Lgs 18 aprile 2016 n° 50.
8. Provvedere con successiva Determinazione Dirigenziale alla liquidazione e al pagamento della superiore somma a manifestazione regolarmente realizzata e conclusa, sulla base di presentazione di fattura elettronica fiscalmente in regola con le modalità specificate nell'Atto d'Obbligo che regola i rapporti tra le parti.

Il Responsabile del Procedimento  
Geom. Salvatore Granata

Si allega:

1. Proposta progettuale
2. DURC
3. Schema atto d'obbligo

Documento prodotto in originale informatico e firmato digitalmente ai sensi dell'articolo 20 del Decreto legislativo n.82/2005 e successive modificazioni ed integrazioni, recante : 'Codice dell'Amministrazione Digitale'